

<https://lachicacharcos.com/espectaculos-de-la-chica-charcos/con-katiuskas-y-a-lo-loko/>

Seleccionados por La Red Nacional de Música como **ESPECTÁCULO RECOMENDADO 2019**.

Gira en La Red Teatros de Madrid en el año 2018 y 2019

Gira Red de Castilla La Mancha varias temporadas (2016-2019)

MEJOR ESPECTÁCULO PÚBLICO FAMILIAR de los PREMIOS TEATRO DE ROJAS 2017 ("Un Elefante en mi lavadora")

NOMINACIÓN MEJOR ESPECTÁCULO CASTILLA LA MANCHA 2017 ("Un elefante en mi lavadora")

NOMINACIONES MEJOR ESPECTÁCULO PÚBLICO FAMILIAR ("Mi isla")

Han actuado en algunos de los Festivales de Música contemporánea más importantes de nuestro país: Sonorama, Leturalma, Formigues, Orgullo de Madrid, Festival de Los Sentidos, Pettit-Teatre, Festikids, El Caño-on, NaturalTus...

Compaginando su lado más moderno con esa otra faceta tradicional, han estado programados en diversos festivales de Folk del país: Folk Cartagena, FolkPozoblanco (Córdoba), Festival De Laguna de Duero,

Actuaciones destacables en: Programación anual de Titirimundi, Feria del Libro de Madrid, Centro Cultural Conde Duque de Madrid, Teatro Circo de Murcia, Teatro Circo de Albacete, Teatro Rojas de Toledo, La Rambleta en Valencia, Fiestas grandes de Ovideo, LAVA de Valladolid,

Igualmente compaginan su faceta educativa habiendo hecho campañas escolares por diferentes centros Educativos del territorio español



enlace vídeo

<https://lachicacharcos.com/espectaculos-de-la-chica-charcos/con-katiuskas-y-a-lo-loko/>

https://youtu.be/rGfU_k57AEo



1. ¿Quién es?

Patricia Charcos primero quiso ser mayor, después peluquera. Se acabó convirtiendo en actriz, después en clown y hoy día cuando le preguntan: “¿Profesión?” ella contesta: “¿creadora?”

Después de pasar por las manos de Philippe Goulier, Eric de Bont, Antón Valén, Gabriel Chamé, Rodorín, Socorro Anadón, Jose Luís Sáiz entre muchos otros del mundo de la interpretación y del clown, trabajar para otras compañías (La Tirita de Teatro, Lulo producciones, T.I.T., El topo...) en el año 2011 crea su primer espectáculo propio “Rewind” con el que empieza su andadura como compañía propia y con el que recibe el Primer Premio de Jóvenes Artistas de Castilla - La Mancha.

2. ¿Qué hacemos?

La ChicaCharcos nace de la necesidad de ir más allá de la propia actriz, de la inquietud por experimentar con diferentes lenguajes, crear un teatro vital que remueva al mundo sin límite de edades.



LA CHICA CHARCOS & THE KATIUSKAS BAND

En el año 2015 crea la banda La Chica Charcos and The Katiuskas Band, con la que a través de la música, el teatro y el humor llega a un público de todas las edades. De la unión de su compañía, La Chica Charcos y de una banda, The Katiuskas, resulta un nuevo espectáculo llevado a libro disco gracias a un crowdfunding y a los dibujos de Guridi. Bajo el título 'Un elefante en mi lavadora', la polifacética Patricia Charcos da voz a un repertorio de historias, poesía y cuentos verosímilmente o inverosímiles con los que pasar un rato muy divertido.



4. TRAYECTORIA DE LA BANDA

La trayectoria de La ChicaCharcos and The Katiuskas Band es imparable. Desde sus comienzos en el año 2015 hasta el momento actual han tocado en Redes y Festivales de música del panorama nacional. Han girado y siguen girando con más fechas en su cartera, por diversos espacios de las diferentes comunidades autónomas de nuestro país: Madrid, Murcia, Comunidad Valenciana, Castilla La Mancha, Castilla León, Asturias, Andalucía...

Han publicado, hasta el momento, dos "libriscos" (libro-discos) con canciones propias ilustrados por Guridi (prestigioso ilustrador a nivel internacional)





Equipo



Dirección de la compañía:

Patricia Charcos Bueno

La compañía:

Patricia Charcos Bueno: Actriz, creadora, compositora y cantante. Autora de cuentos y poemas. Directora.

Antonio Rodríguez: Bajo, banjo, coros.

Maribel Del Amo: Percusión, guitarra, mandolina.

Rafa Caballero

Equipo técnico:

Antonio Rodríguez: Iluminación.

Kurro Barberá: Sonido.

Otro Ángulo Audiovisual: Imagen y vídeo.

Juan Marionetas/ Engracia Cruz: Diseño y creación de títeres.

Grändma (Modelitos fetén): Vestuario.

AFAEPS: Escenografía.

Diseño gráfico: Guridi.

Ángel Monteagudo: Director de escena. Dramaturgo.