

LA PRINCESA

A vibrant, stylized illustration of a woman's face. She has multiple eyes: one with a red spiral, one with a purple spiral, and one with a green iris. Her hair is a mix of yellow, orange, and purple, flowing around her face. The background features green leaves and brown roots. The overall style is reminiscent of a folk art or bohemian aesthetic.

e NO

PROJECTE
CARAVANA★
TEATRE I TITELLES

LA PRINCESA o NO

Un antic castell, el rei, els soldats
i una princesa.

Sembla l'inici d'una vella història, on cada
personatge té el seu rol i el guió ja fa temps
que està escrit.

Però si un d'ells canvia de rumb, els altres
perden els papers i han de cercar el seu
nou lloc.

"Sóc el príncep blau. He vingut a salvar-te."
"A mi? Per què?"

La petita Princesa viurà l'aventura de
trobar-se amb els seus propis desitjos i,
acompanyada per Mamà Grill i els Mais del
Bosc, empenirà el camí de la llibertat.

"¿Què és el que més t'agradaria fer?"
"¿A mi? Viatjar en glòbus i volar molt alt..."

616 88 95 10
www.projectocaravana.com
projectocaravana@gmx.com



FITXA ARTÍSTICA

Titellaires: **Maria Peré i Pep Bello**

Música: **Cacharpaya**

Guió i direcció: **Projecte Caravana**



50'



Titelles de guant



Carrer o sala



Tots els públics



Castellà o Valencià

Amb la seva darrera estrena **La Princesa o no** (primavera 2016) Projecte Caravana reivindica el **dret a ser un mateix**.

Amb un delicat espectacle de teatre de titelles, la música andina de **Cacharpaya**, el pinzell indígena dels ninots i un retaule canviant com a teló de fons, ens convida a viure aquest conte sobre les diferents perspectives per a interpretar el món.

**PROJECTE
CARAVANA**
TEATRE I TITELLES