

CUENTACUENTOS DINÁMICO e INTERACTIVO



TEATRILLO DINÁMICO e INTERACTIVO

Cuentos, historias, narraciones, relatos....



Impresionante espectáculo en el que el narrador principal da vida a todo tipo de historias no sexistas y totalmente inclusivas, tanto tradicionales como contemporáneas, atrayendo la atención de los niños y mayores y contribuyendo a la estimulación cognitiva, desarrollo del lenguaje, educación en valores... Junto al narrador principal hay dos actores que van escenificando, con elementos y con cambio de vestuario, la historia que se va contando. El público es transportado a otro tiempo, a otro lugar fortaleciendo así el fomento de la curiosidad, la mejora de la atención y de la concentración y como no, algo tan importante como el desarrollo socioemocional que todas nuestras narraciones e historias intentan que así sea.

Desde el inicio hasta el fin se hace partícipe a los espectadores del cuento consiguiendo así que no sea un mero monólogo.

Los valores que se transmiten en los relatos son pura magia.

Duración del espectáculo: 60 minutos.



SERGIO JIMÉNEZ PALLARÉS

Todas nuestras obras son de creación propia, los guiones, atrezzo, estructura, actores etc... están bajo la supervisión de nuestro Director Artístico: Sergio.

Sergio Jiménez Pallarés, nacido el 20 de agosto de 1993 empezó su carrera actoral el año 2009 en el Grup de Teatre IES Jaume I, en Burriana, del cual ha formado parte hasta 2018.

Titulado en la Escuela Superior de Arte Dramático de (ESADV) en el itinerario de interpretación textual. Ha realizado cursos de interpretación ante la cámara con profesionales como Ramón Moreno (Socarrats), Carme Juan (L'alqueria Blanca) o Víctor Antolí (Nada serà igual).

También ha realizado un curso de movimiento y danza con Joaquín Collado (Nereo ahogándose, y las nereidas) y diversos cursos de Commedia dell'Arte con Javier Oliva (Teatro del Lazzi). Además, se forma en diferentes disciplinas de danza: contemporánea, bailes latinos, funky o hip-hop.

En su faceta como docente, desde 2015 a 2018 ha sido coordinador de Musicales Juveniles en el IES Jaume I de Burriana.

Desde 2016 a 2018 ha realizado tareas de Profesor de teatro a personas mayores y a grupos de Jóvenes y adultos tanto en CEAM Burriana como en la Asociación “Per tant, Teatre” en la que continúa actualmente.

Desde 2019 hasta 2023 fundó la Escuela Municipal de Teatro de Burriana, además de ser el Director y Profesor de teatro en diversos grupos.

Actualmente forma parte del equipo de Animación Monitors S.L. como Director Artístico, sin dejar de lado sus clases de interpretación ante la cámara y la dirección de diferentes grupos de teatro y musical.





FICHA TÉCNICA

- Nuestras actuaciones se pueden realizar tanto en exterior como en interior. Nos adaptamos al espacio de la población en función de la previsión meteorológica. El único requisito es que, o bien a la hora de la contratación o bien un par de días antes del evento ya se nos comunique la ubicación y así si hay cambios de última hora, Animación Monitors S.L., podrá disponer de más o menos altavoces para la realización del evento diferenciando de si es en interior o exterior.
- También nos adaptamos al espacio del que disponemos ya que todo el material es de nuestra propiedad y podemos así, aportar más o menos elementos para conseguir un efecto visual perfecto llenando el espacio que el ayuntamiento haya preparado para la actividad. Será el ayuntamiento el que nos comunique las medidas del espacio días antes del espectáculo.
- Sí que necesitamos un punto de luz para enchufar el micro, altavoz, etc... la potencia de 220 voltios y 50 hercios de corriente alterna, que es la estándar en España.
- Un lugar dónde los actores puedan cambiarse.
- Posibilidad de elegir con anterioridad a la confirmación de la contratación del espectáculo el idioma: castellano o valenciano.
- Acceso con mínimo hora y media antes de la actuación para realizar el montaje.
- Acceso al punto de la actuación para poder descargar y cargar todos los materiales necesarios para la actividad.



MoNitors•es