

PROJECTE 3.- MOSAIC RURAL





PROJECTE 2.- MOSAIC RURAL.....	1
1. INTRODUCCIÓ.....	3
1.1 L'ESSÈNCIA DE "MOSAIC RURAL".....	3
2. L'IMPROVISACIÓ ELECTROACÚSTICA, VIDEOMAPPING I DANSA PERFORMÀTICA EN VIVÈNCIA.....	3
2.1 L'IMPROVISACIÓ ELECTROACÚSTICA.....	3
2.2 VIDEOMAPPING: VISUALS EN MOVIMENT.....	4
2.3 DANSA PERFORMÀTICA EN VIVÈNCIA.....	4
3. CONCLUSIONS.....	4



1. INTRODUCCIÓ

L'actuació "Mosaic Rural" és una proposta cultural innovadora que se centra en la creació d'un mosaic artístic viu a través de la improvisació electroacústica, el videomapping i la dansa performàtica en un entorn rural. Aquesta experiència multisensorial promet transcendir les barreres entre l'artista i l'audiència, establint un diàleg creatiu que converteix el poble en un escenari vibrant i participatiu.

La sessió es pot organitzar tant en un local municipal com en un espai a l'aire lliure. Al contrari que en les sessions d'estudi o en els concerts, els artistes manquen de limitacions, podent improvisar amb total llibertat, confrontar tècniques, estils i idees. Arriscar-se a improvisar amb total llibertat, confrontar innovacions.

1.1 L'ESSÈNCIA DE "MOSAIC RURAL"

"Mosaic Rural" no pretén explorar la història local, sinó crear una obra d'art col·lectiva que capturi l'essència de l'ànima rural en temps real. A través de l'improvisació, aquesta actuació aspira a ser un reflex autèntic i immediat de la riquesa cultural del poble, fomentant la participació activa dels membres de la comunitat com a co-creadors de l'obra..

2. L'IMPROVISACIÓ ELECTROACÚSTICA, VIDEOMAPPING I DANSA PERFORMÀTICA EN VIVÈNCIA

La proposta "Mosaic Rural" no només aspira a posar en valor els llavaners com a patrimoni cultural, sinó que també busca fer-ho mitjançant l'exploració i la integració de diverses expressions artístiques. Les dues sessions planejades ofereixen una oportunitat única per fusionar les arts escèniques i audiovisuals amb els llavaners com a teló de fons, creant una experiència immersiva que enriqueix la comprensió de la cultura local i la seva connexió amb les arts contemporànies.



2.1 L'IMPROVISACIÓ ELECTROACÚSTICA

L'essència de "Mosaic Rural" radica en l'improvisació electroacústica, una experiència sonora que busca capturar l'ànima del lloc a través de sons contemporanis. Aquesta actuació es basa en una estructura de jam, on els músics locals i visitants poden unir-se lliurement, fent que la música sigui una expressió en temps real de la diversitat i la creativitat de la comunitat. L'espontaneïtat musical converteix el poble en una paleta sonora en evolució constant.

2.2 VIDEOMAPPING: VISUALS EN MOVIMENT

El videomapping complementa la improvisació sonora amb una dimensió visual dinàmica. Mitjançant projeccions visuals sobre elements arquitectònics de l'espai, aquest es converteix en un llenç on les històries, els colors i els moviments es despleguen amb cada nota. Les visuals en moviment s'integraran harmònicament amb la música, creant un espectacle sensorial transformant-lo en una obra d'art col·lectiva.

2.3 DANSA PERFORMÀTICA EN VIVÈNCIA

La dansa performàtica en directe s'uneix a aquesta experiència artística, oferint una dimensió física i emocional. Ballarines que formen part de la proposta i espontanis del públic poden unir-se a l'escenari, creant moviments que es fusionen amb la música i les visuals. Aquesta interacció en temps real entre música, visuals i dansa converteix "Mosaic Rural" en una experiència totalment immersiva i participativa.

3. CONCLUSIONS

"Mosaic Rural" no és només una actuació, sinó una experiència col·lectiva que enriqueix la identitat del poble i deixa una empremta cultural inoblidable.

Per dur a terme aquesta obra-espectacle, es compta amb un equip professional base per iniciar la jam i un guió preestablert per garantir la qualitat i l'experiència multidisciplinar i multicultural de l'actuació.