



EL  
GRAN  
SHOW  
★ EL MUSICAL ★



# ¿QUÉ ES EL GRAN SHOW?

**25**  
**artistas**

bailarines, cantantes y actores  
con una puesta de escena  
original y sorprendente.

**10**  
**cantantes  
en directo**

interpretando cada uno de los  
temas musicales adaptados al  
español para el espectáculo.

**3**  
**pantallas**

Con una resolución asombrante,  
3 pantallas de 4 metros de altura  
y 2,5m de ancho.





## Elenco

25 personas en el escenario contando con gente multidisciplinar y preparadas para este espectáculo.

**4 niñas** realizarán el papel de Helen y Caroline conciliando sus labores académicas con este gran proyecto.



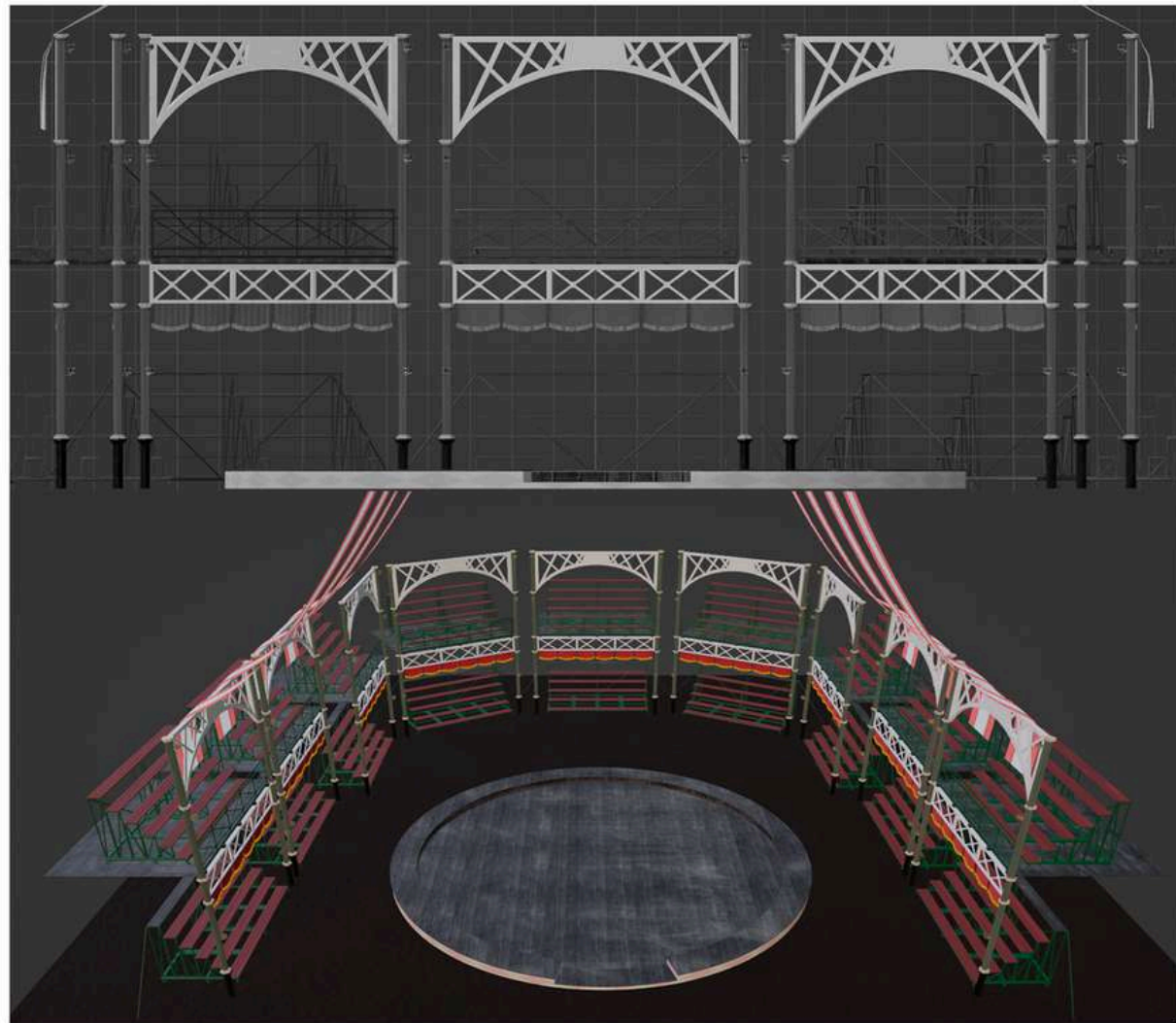
GRAN  
SHOW  
★ EL MUSICAL ★

## Maquillaje y vestuario

Maquillaje y vestuario impactante creado ad-hoc contando con profesionales tanto de maquillaje como de vestuario. Gran parte realizado por **Elana Bokhan**, ganadora del premio a las artes escénicas valencianas 2021.



CANCIÓN: "EL GRAN SHOW"  
ESCENOGRAFÍA: PISTA DE CIRCO



Modelaje 3D



Render final

# Pantallas LED

Sustentamos gran parte del decorado en la tecnología 3D. 3 pantallas forman el fondo de nuestro decorado aportando gran realismo como podemos ver en las imágenes. Todo para estar en el mundo de P. T. Barnum.



CANCIÓN: "MIL SUEÑOS"  
ESCENOGRAFÍA: TERRAZA DEL APARTAMENTO DE P.T.BARNUM Y CHARITY



Boceto digital



Modelaje 3D



Render final





Nuestro mejor partner audiovisual es **quattrestudio**, productora audiovisual que ha colaborado con otros proyectos con resultados increíbles y realistas.





# Atrezzo

Además un atrezzo impactante que complementa a la tecnología empleada para que no falte de nada en nuestro espectáculo. Un león alado, un bar... o múltiples elementos creados por algunos de los mejores artesanos falleros nos ayudarán a ver un circo real pero con la magia de un gran musical.







## Baile

Miriam Forte ha elaborado cada coreografía con la profesionalidad que le caracteriza. Persona dedicada exclusivamente al baile. Desde los 5 años aprendiendo y formándose en baile urbano entre otras disciplinas. Compartiendo escenario con diferentes artistas, siendo su elenco de baile. También impartiendo clases de baile en varias escuelas e incluso ha llegado a crear su propia escuela de baile.





## Sinopsis

Estados Unidos, siglo XIX. P.T. Barnum acaba de perder su trabajo de oficinista porque la empresa para la que trabajaba se ha ido a la bancarrota. Deseoso de ofrecer a su esposa Charity y a sus dos hijas la vida que siempre les había prometido, Barnum se embarca en un proyecto colosal: crear un gran y asombroso espectáculo circense. Para ello, este inventor del show bussines buscará artistas únicos, desde bailarines, a mujeres barbudas, tatuados, altos...y toda clase de shows imaginativos. Su lema: para hacer algo nuevo hay que hacer algo poco convencional.

El gran show es un musical que celebra el nacimiento del show business y cuenta la historia de P.T. Barnum, un visionario showman y empresario circense que surgió de la nada para crear un espectáculo que se convirtió en una sensación mundial y que fue conocido como "El mayor espectáculo en la Tierra".

Todo ello **con voz en directo** y coreografías fascinantes bajo la dirección de la profesional Miriam Forte.



# EQUIPO TÉCNICO

La última tecnología y el mejor equipo de la mano de Gamma Sound. Empresa audiovisual familiarizada con montajes y giras de grandes profesionales de la música y el teatro.



1 Mesa de sonido Behringer X32  
4 Monitores dB Technologies DM15  
12 Sistemas inalámbricos Sennheiser G3/G4  
1 Micro de mano Sennheiser SKM inalámbrico  
2 Diadema DPA4066  
10 Diadema JTS  
1 mESA DE Iluminación Chamsys MQ40  
8 Par Led Pro Light 270 5-IN-1  
4 Cegadora Cuadrada 4 Lamp 3  
8 Focos Beam Mark Beam 201  
8 Focos Wash GLP Impression rz120  
3 Pantallas de LED ip4 (2,5m x 4m cada una)  
2 máquinas de humo

**RIDER TÉCNICO**



# ¿Qué necesitamos?

Puesto que "El Gran Show, El Musical" es una producción grande, tiene una serie de necesidades mínimas que cubrir para no sacrificar ninguna parte del espectáculo:

- medidas mínimas del escenario: ancho 12m, profundidad 10m y altura 6m.
- espacio próximo al escenario para vestuario.
- se precisa un día previo para preparar escenario.

Todas estas necesidades se pueden matizar a la hora de la contratación.

**IMPORTANTE:** Si estás dentro del Circuito de Teatro del Instituto Valenciano de Cultura puedes contratarnos por este medio.





# OTROS PROYECTOS

Ambfiteatre ha podido también realizar otros proyectos que han sido un éxito allí dónde se han realizado. Os dejamos una muestra....





# CONTRATACIONES



Teléfono\_ 646 579 605  
e-mail\_ [emilio@conmove.com](mailto:emilio@conmove.com)