

MEMORIA CONCIERTOS: ACÚSTICS AL CARRER

Justificación y objetivo:

En una sociedad la cual cada vez vive más encerrada entre cuatro paredes y desconectada de la realidad con tantas pantallas, muchas veces se vuelve, no solo necesario sino casi una cuestión vital, poder salir al aire libre disfrutando del maravilloso clima que nos presta nuestra bella provincia. Tener la posibilidad de disfrutar de una gran variedad de actividades que nos hacen felices y nos alivian ese estrés del día a día mientras nos da el Sol y/o una agradable brisa, es algo inigualable.

Por este motivo presentamos una propuesta de conciertos acústicos en la calle. La finalidad de este proyecto es la realización de conciertos en espacios singulares que se encuentren al aire libre. Esto tiene varios objetivos:

- El primer objetivo es el de dar a conocer y poner en valor lugares de interés en los municipios de Castellón, favoreciendo su turismo, comercio y hostelería local.
- Animar a la gente de cualquier edad a realizar actividades al aire libre disfrutando del buen tiempo, la buena compañía y una interesante oferta musical.
- Y, por último, apoyar y fomentar la escena musical de la provincia de Castellón, con una variada oferta de paridad entre hombres y mujeres artistas de nuestra tierra.

Actividades a desarrollar:

Las actividades a desarrollar serán, siempre según la disponibilidad de los artistas, dos conciertos en acústico, en un mismo día, en un espacio singular del municipio. Dichos lugares serán elegidos por el municipio, teniendo en cuenta siempre la viabilidad de realizarlos en la vía pública.

A continuación, se propone un listado de diferentes artistas, de la provincia de Castellón, de los cuales el municipio deberá elegir los dos que mejor considere para la realización del concierto.

Dichos artistas son:

BLUET:

- Proyecto musical nacido en Castellón y liderado por Núria Pallarés, a las voces con influencias de blues, soul, jazz y algo de pop.
- En 2019 presentaron su primer disco, Look at me, compuesto íntegramente por temas propios, y el cual es el resultado de haberse dedicado mucho tiempo a los directos.



NADIA SHEIKH:

- Compositora, músico y cantante castellonense, afincada en Londres con una delicada voz y un potente indie rock. Esta artista hispano – británica es un camaleón del género capaz de mezclar fuertes temas de indie rock con melodías pop atemporales y sentidas canciones acústicas.
- Durante su carrera ha llegado a telonear a Stereophonics en una gira europea y varias fechas en Reino Unido que incluyen conciertos de entradas agotadas en el Manchester Arena y dos en el Cardiff Arena (Kind Tour 2020), fueron elegidos como ‘Grandes en 2018’ por This Feeling, y ha tocado por toda España y el Reino Unido, incluyendo festivales como el Isle of Wight (’18 y ’19), Y Not Festival y el FIB.



MARIA IGUAL:

- Cantante, compositora y amante del jazz. Su estilo vocal mezcla swing, bossa nova brasileña y ritmos latinos.
- María Igual creció junto al mar Mediterráneo en Benicàssim, Castellón y luego vivió alrededor del mundo durante más de quince años: Ohio, Lyon, París, Caracas, Miami, Singapur, Londres, ... De donde absorbió lo mejor de la música de cada lugar para crear la suya propia.



REINA VUDÚ:

- Banda castellonense formada por Ruth Jiménez (Vocalista), Nacho Fandos (Guitarrista), David Franch (Bajista) y Carlos Cruz (Batería), surge en 2014 en Castellón.
- Su historia comienza cuando forman junto al guitarrista Iván Chabrera, Ruth Baker Band, banda con la que editan 2 álbumes compuestos en inglés, y con el que llegan a ofrecer casi 100 conciertos, entre ellos, festivales como el FIB o el Sonorama.
- Ya como cuarteto, en 2024 lanzan su álbum debut titulado de manera homónima.



SANTI CAMPOS:

- Segoviano nómada nacido musicalmente en Castellón, donde comenzó a publicar sus primeras composiciones a principios de los noventa.
- Cantante, guitarrista y compositor en varias formaciones como “Malconsejo” o “Amigos Imaginarios, Santi Campos es uno de los autores más personales y atinados del pop español de los últimos años, llegando a actuar en festivales como el FIB.



PACO VILA:

- Multiinstrumentista, cantante y compositor de Castellón, comenzó su carrera musical en el año 1989.
- Ha formado parte de bandas como Los Flechazos realizando giras nacionales e internacionales y participando en festivales como el Festimad o el FIB. También ha sido integrante de la banda Bandits con los que actúo en el Festival Rototom en dos de sus ediciones.



KAWAK:

- Originario de Castellón, es un narrador comprometido con temas sociales. Su autenticidad y originalidad tejen historias que invitan a la reflexión y celebran la diversidad sonora.
- Exponente del reggae y el rap, ha dejado su marca en escenarios prestigiosos como el Lion Stage (Rototom Sunsplash), PITCH (Glasgow) o el Pro Weekend Fest, entre otros.



Medios y espacio físico en el que realizar la actividad:

Cualquier espacio municipal donde sea posible realizar un concierto al aire libre y, a poder ser, espacios singulares atractivos del municipio.

Requerirá la presencia de un escenario mínimo de 4x4 metros y tomas de corriente para la correcta instalación de los equipos.

Tanto el equipo de sonido como la producción van incluidos en el presupuesto.

Fechas de ejecución:

Desde mayo hasta octubre de 2025 y siempre que la meteorología lo permita.