

MEMORIA: CONCERT: CASTELLÓ URBÀ

Justificación y objetivos:

El concepto de música urbana es un concepto algo estereotipado, es decir, la mayoría de la gente cree que es cosa de adolescentes. Pero cuando nos paramos a investigar sobre este tipo de música se descubre que no es así y que encierra un abanico de estilos musicales muy amplio, interesante y, sobre todo, demasiado desconocido. Dentro del concepto de música urbana entran estilos tan variados que van desde las líricas del hip hop hasta los ritmos pegadizos del reggaetón.

También proporciona un foro para expresar problemas sociales, resistencias y experiencias cotidianas. Muchos artistas de música urbana utilizan sus letras como una forma de crítica social y de compartir sus vivencias, proporcionando una perspectiva única de la realidad de la vida urbana. Además, la música urbana tiene un impacto considerable en la cultura de la moda, en el lenguaje y en otras formas de expresión artística.

El objetivo de realizar este proyecto es el de dar la oportunidad y facilitar al público de todas las edades el poder descubrir este estilo musical y así poder llegar a conocer los problemas o las inquietudes de gran parte de la sociedad que las expresa de este modo. Comprendernos más como sociedad y así dejar de estar divididos.

Otro de los objetivos es dar a conocer el municipio y así poder fomentar su turismo, comercio y hotelería local, ya que la comunidad de la música urbana está muy unida y siempre se apoyan. Suelen ir a cualquier evento que hacen sus compañeros y, por lo tanto, acudiría público de otros municipios al concierto.

Por último, todos los artistas que proponemos para este proyecto son de la provincia de Castellón con lo que también se fomenta la cultura urbana de nuestra provincia.

Actividades a desarrollar:

En este concepto, las actividades a desarrollar serían, siempre según disponibilidad de los artistas, un concierto de hip hop con formato de DJ y tres shows de tres artistas de música urbana de Castellón.

Los artistas serían los siguientes:

KAWAK:

- Originario de Castellón, es un narrador comprometido con temas sociales. Su autenticidad y originalidad tejen historias que invitan a la reflexión y celebran la diversidad sonora.
- Exponente del reggae y el rap, ha dejado su marca en escenarios prestigiosos como el Lion Stage (Rototom Sunsplash), PITCH (Glasgow) o el Pro Weekend Fest, entre otros.



LEMA:

- Artista gaditano criado en Castellón comenzó en el mundo del rap desde bien pequeño, escribiendo sus propias letras en el patio del colegio.
- Con varios discos a su espalda, tiene muy claro lo que quiere transmitir en sus canciones: «Lo que yo busco es una sincronización con el que me escucha, es decir, cuento cosas de mi vida y que se te pueden pasar por lo cabeza, por lo que intento establecer una conexión de cada sentimiento o estado de ánimo con la gente y que estos se sientan identificados con mi música».



ARISTA SORPRESA:

- En nuestra provincia no dejan de salir nuevos artistas dispuestos a dar a conocer su estilo más personal con sus letras y su música.
- En esta ocasión se tratará de un artista emergente procedente de las nuevas generaciones del hip hop en Castellón.
- Se presentarán diversas propuestas y se acordará con el municipio.

Medios y espacio físico en el que realizar la actividad:

Cualquier espacio municipal en el que sea posible realizar un concierto. Puede ser tanto un espacio abierto como cerrado.

Se requerirá la presencia de un escenario mínimo de 6x4 metros y tomas de corriente para la correcta instalación de los equipos.

Tanto el equipo de sonido como la producción van incluidos en el presupuesto.

Si el espacio ya dispone de algún equipamiento, se prestará el servicio técnico y el material extra que se considere necesario para la correcta realización del concierto.

Fechas de ejecución:

Dado que el concierto puede realizarse en espacios cerrados, cualquier momento del año es adecuado para su realización y disfrute.