

FITXA TÈCNICA

UN TROS DE PA

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

Obra de teatre visual per a la primera infància de mitjà format

Durada de 40 minuts

Edat recomanada: a partir de 3 anys

Públic a la italiana

Superfície mínima necessària de 4x3m

Ha de ser un espai on es pugui fer fosc

Preferiblement en un escenari no elevat



IL·LUMINACIÓ

Plànol de llums al final de la fitxa. La sala ha d'aportar el material mínim que necessita la cia. La companyia s'encarrega de fer l'adaptació i la implantació pertinent a cada sala. Si no es disposa del material mínim es negociarà amb la companyia.

SO

La sala aportarà un sistema PA, un monitor i cablejat suficient per connectar una taula de so que porta la companyia al sistema de la sala.



CIA LES PINYES

MAQUINARIA

La sala aportarà un espai per poder penjar una corda al fons de l'escena. Ja sigui una paret, uns trípodes o qualsevol alternativa

ATREZZO

-

DETALLS DEL MUNTATGE

Es fa al mateix dia. Arribada a la sala 4 hores mínim abans de la funció.

El transport es fa amb un cotxe gran o furgoneta petita

DESCÀRREGA: 10 min

MUNTATGE: 240 min

TEMPS PER PREPARAR EL SEGÜENT PASSE: 40 min

DESMUNTATGE: 60 min

CÀRREGA: 10 min

NECESSITATS DE PRODUCCIÓ

1 aspiradora

2 escombres i recollidors

IMPORTANT: És un espectacle on es fa servir farina

PERSONAL

1 persona encarregada del so

1 persona encarregada de la il·luminació

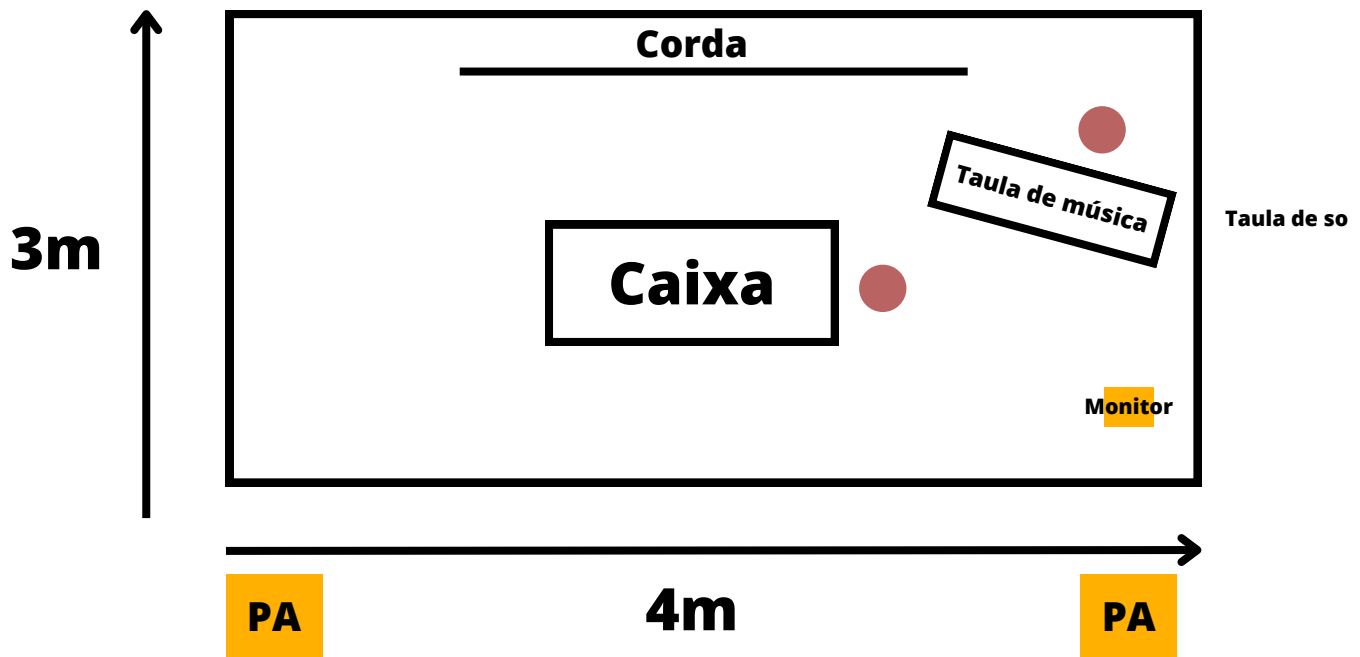
1 persona encarregada de la maquinària

ALTRES NECESSITATS

Un camerino, aigua



CIA. LES PINYES



PÚBLIC

● Total de 2 punts de corrent directa

CONTACTE PRODUCCIÓ
Judit M. Gene · 617054435
pinyabausch@gmail.com

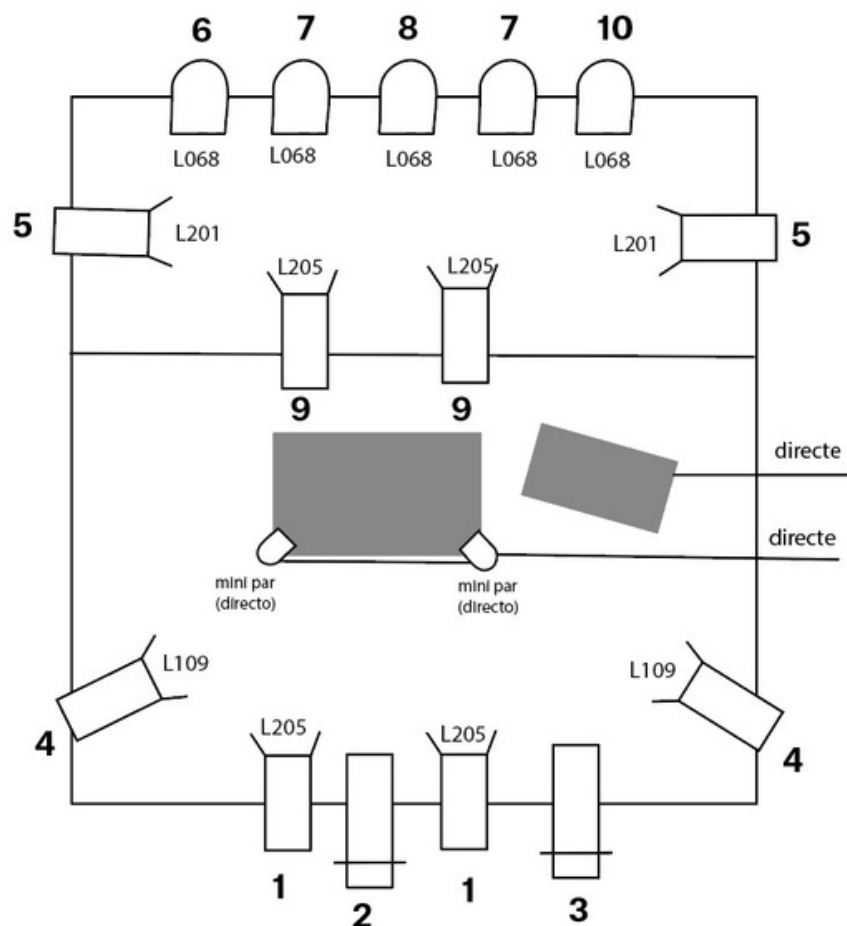
CONTACTE TÈCNIC
Marina Collado · 678246415
entremarss@gmail.com



CIA. LES PINYES

Plànol i material ideal per la companyia

CIA. LES PINYES
'UN TROS DE PA'



- | | |
|--|--------------------|
| | PC (x8) |
| | PAR n°5 (x5) |
| | RECORTE (x2) |
| | MINI PAR (directo) |

Plànol i material mínim que ha d'aportar la sala

