

El viaje de Estel

UN CUENTO PARA VER, OLER, OIR Y TOCAR

Espectáculo de teatro infantil, que combina títeres, objetos y la magia del clown para contar la historia de Estel, una estrella de mar que se embarca en un viaje desde las profundidades del mar hasta la superficie.

Guiados por Dadá, una buscadora de tesoros, los niños son invitados a formar parte de esta aventura interactiva que despierta su imaginación y sensorialidad.

A través de un gran libro, Dadá narra las aventuras de Estel, explorando temas como la amistad, la valentía y el amor por la naturaleza.

Este espectáculo ofrece una experiencia inmersiva y participativa, donde los pequeños espectadores no solo escuchan la historia, sino que también se convierten en protagonistas, sintiendo, viendo y viviendo el viaje junto a Estel.



PÚBLICO

Espectáculo dirigido a público infantil y familiar. (Recomendado desde 3 años)





El viaje de Estel

UN CUENTO PARA VER, OLER, OIR Y TOCAR

OBJETIVO

Estimular la imaginación, creatividad y deseo de explorar el mundo a través de las historias. despertar los sentidos, fomentar el buen humor y valores como la colaboración, la sensibilidad y la apreciación de la naturaleza.

REFLEXIONA SOBRE:



medio ambiente



valores

GRADO DE PARTICIPACIÓN



Participación
media



espacios
interiores



espacios
exteriores



Colegios



Programaciones
culturales



Bibliotecas

El viaje de Estel

SINOPSIS



"El Viaje de Estel" nos sumerge en la vida de Dadá, una apasionada buscadora de tesoros que descubre el poder de la naturaleza y la importancia de los encuentros, las posibilidades que entrañan los objetos cotidianos transformados por la imaginación. Un día, Dadá encuentra un tesoro especial: Estel, una estrella de mar.

En este viaje, Estel se enfrenta a desafíos, descubre nuevas amistades y aprende valiosas lecciones sobre la vida, el valor de ser único y la importancia de compartir sus experiencias con los demás.

Dadá invita al público a participar activamente en esta aventura, integrando a los espectadores en el relato a través del clown, propuestas juguetonas y momentos de interacción directa, haciendo que cada niño se sienta parte del mágico mundo que crea.



El viaje de Estel

FICHA TÉCNICA |

DURACIÓN



PÚBLICO



MONTAJE

2 horas

DESMONTAJE

1 hora

NECESIDADES A CUBRIR POR LA ORGANIZACIÓN

• EQUIPO DE SONIDO Y EQUIPO DE LUZ

- Puede ser aportado por la compañía.
- Mesa pequeña para el equipo de sonido.
- Equipo de luz (si fuera necesario).

• ESPACIO

- Escena cercano a público. Si el escenario está en altura, necesitaremos una escalera central para acceder a la zona del espectador.
- Si no hay asientos, proporcionar un mínimo de comodidad para los espectadores con moquetas, sillas o similar, con un pasillo en medio.
- Dimensiones 4 x 4
- Espacio accesible para carga/descarga,

• ILUMINACIÓN

- No es necesaria, en teatros aportamos plano de luces.
- Conexión eléctrica

• PERSONA DE CONTACTO

- Disponible dos horas antes del comienzo de la actuación y hasta que la compañía abandone el lugar de la actuación.
- Lugar seguro para almacenaje de materiales.
- Camerino para dos personas con wc. cercano.
- Parking desde la llegada de la compañía. Estacionamiento a prueba de multas durante el desarrollo del espectáculo.



El viaje de Estel

~ CACHÉ |

Nº ACTUACIONES CONTRATADAS		PRECIO
1	En salas, teatros y espacios grandes	T-880 € + IVA
1	En bibliotecas colegios y espacios reducidos	R-580€ + IVA
De 2 a 5	15% DESCUENTO	T-748€+ IVA R-493€+IVA
De 6 a 10	20% DESCUENTO	T-704€+ IVA R-464€+IVA
Más de 10	25% DESCUENTO	T-660€+ IVA R-435€+IVA
El mismo día a partir del segundo pase	40% DESCUENTO	T-528€+ IVA R-348€+ IVA